

**Gradska knjižnica "Ranko Marinković"**

**Komiških iseljenika 1**

**21485 Komiža**

**PLAN RADA GRADSKE KNJIŽNICE "RANKO  
MARINKOVIĆ" KOMIŽA  
ZA 2019. GODINU**

**Komiža, studeni 2018..**

## Uvod

Gradska knjižnica " Ranko Marinković" Komiža kulturno je i informacijsko, multimedijalno središte Grada Komiže, koja građanima, a i gostima Grada Komiže osigurava pristup informacijama i kulturnim sadržajima za potrebe obrazovanja, stručnog i znanstvenog rada, cjeloživotnog učenja, informiranja, odlučivanja i raznodne. Osigurava osnovne uvjete za kulturni razvitak pojedinca i društvenih skupina i kroz svoje programe i usluge nastoji podići kvalitetu kulturnog života stanovnika Grada Komiže i otoka Visa. U skladu sa *Standardima za narodne knjižnice* zapošljava se odgovarajući kadar koji je temelj izgradnje knjižničkog fonda te razvoja programa i usluga Knjižnice kao i osuvremenjivanja njenog poslovanja.

U skladu s tim u svom svakodnevnom radu Knjižnica se vodi IFLA-inim i UNESCO-ovim dokumentima kako bi zadovoljila korisničke potrebe stvarnih korisnika te kako bi privukla potencijalne korisnike.

## Zakonski okvir

Plan razvoja Gradske knjižnice "Ranko Marinković" za 2015. temelji se na zakonskoj legislativi i dokumentima tijela nadležnih za razvoj i djelovanje knjižnica:

1. Zakon o knjižnicama (NN 105/97, 5/98, 104/00, 69/09)
2. Dokumenti Ministarstva kulture Republike Hrvatske
  - Standardi za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj (1999.)
  - Pravilnik o izboru i utvrđivanju programa javnih potreba u kulturi (2008. )
  - Pravilnik o reviziji i otpisu knjižnične građe (2002.)
  - Pravilnik o zaštiti knjižnične građe (2005.)
  - Smjernice za odabir građe za digitalizaciju (2007.)
  - Preporuke za ustroj zavičajne zbirke u narodnim knjižnicama i drugim knjižnicama (ustanovama) koje prikupljaju knjižničnu zavičajnu građu (2009.)

### 3. Hrvatsko knjižničarsko društvo

- dokumenti sekcija i komisija vezani uz cjelinu poslovanja narodnih knjižnica i/ili uz pojedine segmente poslovanja

4. IFLA –ine Smjernice za narodne knjižnice
5. IFLA/UNESCO-v Manifest za narodne knjižnice
6. Deklaracije Vijeća Europe o kulturnoj raznolikosti

### **Misija, vizija i vrijednosti Gradske knjižnice "Ranko Marinković"**

Gradska knjižnica "Ranko Marinković" u skladu s Kopenhaškom deklaracijom o ulozi narodnih knjižnica u Europskoj uniji, dokumentima UNESCO-a i IFLA-e (u prvom redu Manifesta za narodne knjižnice) knjižnične usluge pruža svim stanovnicima Grada Komiže, otoka Visa i šire bez obzira na dob, rasnu ili nacionalnu pripadnost, vjersko ili političko opredjeljenje, u različitim oblicima i s pomoću najnovijih tehnologija. U skladu s tim Knjižnica je izradila svoju misiju, viziju i vrijednosti kojima se vodi u svakodnevnom poslovanju.

Misija Gradske knjižnice "Ranko Marinković" jest:

- nabava, stručna obrada, čuvanje, pohrana i zaštita knjižne i neknjižne građe,
- osiguravanje dostupnosti svih vrsta informacija stvarnim i potencijalnim korisnicima Grada Komiže, otoka Visa i šire bez obzira na njihovu dob, spol, društveni status, nacionalnu, vjersku ili rasnu pripadnost,
- podupirati formalno i neformalno obrazovanje te imati aktivnu ulogu u procesu cjeloživotnog obrazovanja,
- promicati književnost, posebno hrvatsku te kulturno nasljeđe,
- razvoj čitalačkih navika i korištenja knjižnice, njenih programa i usluga od najranije dobi,
- popularizacija knjižnične djelatnosti i
- stručno usavršavanje djelatnika.

## Vizija

Djelovati tako da Knjižnica bude prepoznata lokalno i nacionalno kao središte pismenosti i znanja za svoje korisnike. Približiti informacije, znanje i kulturu građanima Grada Komize i otoka Visa.

## Vrijednosti

Obzirom na raspon rada u knjižnici, vrijednosti Gradske knjižnice "Ranko Marinković" možemo podijeliti u sljedeće kategorije:

### 1. znanje

- dajemo na korištenje zabilježeno znanje,
- pomažemo pri informacijskom pretraživanju,
- aktivno sudjelujemo u procesu formalnog i neformalnog obrazovanja

### 2. usluge

- nudimo okruženje koje potiče kreativnost i suradnju,
- osiguravamo ugodan prostor za učenje, istraživanje i druženje
- svakom korisniku pristupamo individualno u skladu s njegovim potrebama i zahtjevima,
- uvodimo promjene u poslovanje knjižnice

### 3. otvorenost/ jednakost

- korisnicima bez obzira na njihovu dob, spol, društveni status, nacionalnu, vjersku ili rasnu pripadnost Knjižnica pruža svoje programe i usluge
- u skladu s potrebama korisnika Knjižnica organizira svoje radno vrijeme

### 4. očuvanje i razvoj knjižnične profesije

- u svom radu se vodimo načelima se Etičkim kodeksom Hrvatskog knjižničarskog društva
- pratimo domaću i inozemnu stručnu literaturu
- sudjelujemo na stručnim usavršavanjima

## Plan provedbe aktivnosti u 2019. godini

Knjižnice nastojati zadovoljiti potrebe svojih korisnika, te ponudu sadržaja razvija prema načelima suvremenog urbanog društva s ciljem unapređenja kvalitete života za same žitelje i poboljšavanje turističke ponude. Svoje ciljeve i ambicije definira oslanjajući se na strukturu svojih postojećih korisnika, te onih potencijalnih koje nastoji privući sa novo osmišljenim programom čime nadograđuje svoju djelotvornost

Aktivnosti koje će se provoditi u 2019. godini vezane su uz opremanje Knjižnice te razvoj njenih programa i usluga kako bi ona mogla zadovoljiti potrebe svojih sadašnjih ali i potencijalnih budućih korisnika.

Radi bolje preglednosti *Plan provedbe aktivnosti* nalaze se u tablici.

Red.br	Vrsta aktivnosti	Razlog aktivnosti	Predvideni izvori prihoda	Količina
1.	Nabava knjižne i neknjižne građe	Potpora formalnom i neformalnom obrazovanju (aktivna uloga u procesu cjeloživotnog obrazovanja); promocija književnosti i kulturnih vrijednosti	Ministarstvo kulture RH Grad Komiža	Broj novokupljene građe ovisi o cijeni
2.	Održavanje knjižničkog programa Metel Win	Održavanje knjižničkog softwera Metelwin radi sigurnijeg poslovanja Knjižnice i osiguravanja stručne pomoći	Grad Komiža	
3.	Računala za potrebe korisnika	Cilj unapređenja usluge Knjižnice prema potrebama korisnika	Ministarstvo kulture RH	Dva(2) prijenosna računalo

4.	Organizacija književnih manifestacija i programa u 2019. ( <i>Međunarodni dan pismenosti, Svjetski dan knjige, Dan hrvatske knjige, Dan hrvatskog jezika, Svjetski dan poezije, Dječji tjedan, Mjesec hrvatske knjige, Svjetski dan kazališta za djecu i mlade i dr.</i> )	Razvoj čitalačkih navika sadašnjih i potencijalnih korisnika, promocija književnosti i kulturnih vrijednosti, i drugih kulturnih aktivnosti koje će zadovoljiti potrebe korisnika na području Grada Komiže	Grad Komiža  Ministarstvo kulture	Manifestacije i programi pratiti će značajnije datume tokom cijele godine, vezane za knjižničnu djelatnost, te književnost općenito u svrhu promicanja Knjižnice kao kulturnog, informacijskog i multimedijalnog centra zajednice u kojoj djeluje.
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Prilikom odabira sadržaja građe, za građu koja se nabavlja kupnjom, vodit će se računa o potrebama korisnika i vrijednostima u postocima predviđenim standardima (45% beletristike, 25% znanstvene i popularno-znanstvene literature, 27% literature za djecu i 3% priručne literature). Za građu koja u knjižnicu pristiže otkupom (poklonom) Ministarstva kulture RH, nije moguće planirati količinu ni sadržaj.

U 2019. godini od tehničke opreme planira se nabaviti jedno osobno računala za potrebe korisnika što će unaprijediti usluge koje pružamo i pomoći korisnicima u ispunjavanju njihovih potreba. Isto tako, planira se održavanje softvera knjižničnog programa MetelWina radi sigurnijeg poslovanja knjižnice i osiguravanja stručne pomoći.

Knjižnica u svom prostoru osigurava svojim korisnicima mjesto za miran studijski rad, rad na proučavanju i korištenju građe, te mogućnost korištenja računala i mrežnih izvora u obrazovne i zabavne svrhe.

Posebnu važnost u redovitom radu predstavlja program kulturno-animacijskih aktivnosti knjižnice s ciljem poticanja kulture knjige i čitanja. Planira se aktiviranje članova različitih lokalnih udruga, obrazovnih ustanova, te ustanova koje provode izvan-institucionalno obrazovanje, pošto je to važan i sve prisutniji oblik promocije knjižnice u svakodnevnom životu građana. Kalendar obilježavanja značajnih obljetnica mijenjati će se i dopunjavati u toku godine prema potrebi. Kao i do sada najviše pažnje posvetit ćemo programima i aktivnostima za djecu i mlade u suradnji s osnovnim školama,

srednjom školom i udrugama koji redovito učestvuju u svim našim kulturnim događanjima.

Cilj navedenih aktivnosti u 2019. godini je poboljšavanje učinkovitosti poslovanja Knjižnice, koja će raznolikim sadržajem obogatiti svoju ponudu i time zadovoljiti svoje korisnike. Isto tako, nastojati privući one koji često ne dolaze u Knjižnicu, te promijeniti njihovo viđenje knjižnice kao mjesta posudbe knjige i spoznati koje sve mogućnosti nudi. Nadamo se da će korisnici kroz aktivnosti steći nova znanja, proširiti postojeća, odgajati se i obrazovati, te razvijati kritičko mišljenje, a prvenstveno ugodno provoditi vrijeme i družiti se u prostoru Knjižnice.

Vrednovanje pozitivnih i negativnih rezultata bazirati će se na zadovoljstvu i iskustvu programom samih korisnika putem upitnika, intervjuja, brojem novih korisnika Knjižnice, brojem uključenih u radionice, količini te kvaliteti rezultata aktivnosti i stvaranje programa dodane vrijednosti kao kulturnog kapitala.

Nadamo se kako će kroz svoje aktivnosti u 2019. godini Knjižnica privući veliki broj korisnika, od najmlađih pa do starijih, učvrstiti svoj položaju u zajednici kao ustanova koja predstavlja informacijski konglomerat pisane, zvučne te vizualne kulture koja u dinamičnim interaktivnim procesima generira kulturni kapital društva.

Ravnateljica:

Luca Bogdanović, mag. bibl.

---

