

## FESTIVAL MEDITERANSKOG FILMA SPLIT U KOMIŽI

Nakon uspješnog početka u Makarskoj i Hvaru Festival mediteranskog filma Split nastavlja svoju turneju pod nazivom "**Kino Mediteran**" u Komiži od 23. do 25. srpnja.

Tijekom tri dana prikazati će se filmovi "**Naš osobni rat**", francuske redateljice Valerie Donzelli, zatim izraelski film nominiran za Oscara "**Fusnota**", te zadnji dan dva hrvatska filma: prvi za djecu "**Koko i duhovi**", a nakon njega nagrađivani hrvatski dokumentarac "**Marijine**" Željke Sukove.

Uz ova četiri dugometražna filma publika u Komiži će imati priliku vidjeti **izbor kratkometražnog programa** hrvatskih autora. Prije dugometražnih filmova prikazati ćemo nagrađene kratkometražne filmove s Festivala: "**Životinjsko carstvo**" i "**Vesla**".

Sve projekcije počinju u 21:00 u Ljetnom kinu, a filmovi imaju i hrvatske i engleske titlove.

Projekt Kino Mediteran nakon Komiže nastavlja se diljem Dalmacije, a gostovanje u Komiži je realizirano uz potporu Turističke zajednice Komiža i Grada Komiže.

Više informacija na [www.fmfs.hr](http://www.fmfs.hr)

Raspored projekcija:

### **PONEDJELJAK, 23.7. 21:00**

#### **NAŠ OSOBNI RAT // DECLARATION OF WAR // Valerie Donzelli // Francuska**

Roméo i Juliette pričaju najljepšu ljubavnu priču; ljubav na prvi pogled i zajednički život okrunjen sinčićem Adamom. Ostvareni san uskoro se pretvara u noćnu moru kada otkriju da im je sin obolio od zloćudnog tumora na mozgu. Uz pomoć obitelji i prijatelja, mladi par pristupa borbi protiv opake bolesti kao borbi na bojnopolju. Objavljaju rat. Rat protiv bolesti, rat protiv smrti, rat protiv očaja.

Film je nominiran za nagradu Cezar u 6 kategorija i bio je francuski kandidat za nagradu Oscar

### **UTORAK, 24.7. 21:00**

#### **FUSNOTA // FOOTNOTE // Joseph Cedar // Izrael**

Fusnota je priča o sukobu između oca i sina Elitera i Uriela Shkolnika, dva profesora koji se bave proučavanjem Talmuda. Otac, Elizer je tvrdoglavi konzervativac čiji rad i djelo nikad nisu bili priznati, a Uriel, njegov je mlada nada u svojoj profesiji koji je u stalnoj potrazi za priznanjem.

I onda se jednog dana sreća okrene. Kada Elizer sazna da će mu biti dodijeljena nagrada Izrael, najvrjednija stipendija u državi, Uriel je oduševljen očevim uspjehom, ali sudbina je htjela da mora birati između vlastite i očeve karijere. Hoće li sabotirati očevu slavu? Film je bio izraelski kandidat za Oscara za najbolji strani film.

**SRIJEDA, 25.7. 21:00**

**KOKO I DUHOVI // KOKO AND THE GHOSTS // Daniel Kušan // Hrvatska**

Adaptiran prema knjizi autora Ivana Kušana istoimenog naziva, film *Koko i duhovi* progovara o zgodama i nezgodama Ratka Milića "Koka" koji se seli iz sela u grad gdje stječe nove prijatelje, no kada upadne u nevolju, zatražit će pomoć onih "starih". Stan u koji se Koko useljava sa svojom obitelji je pripadao Vinceku, starom škrtcu čija je smrt obavijena velom misterije. Film će pokušati odgovoriti na pitanje postoje li duhovi i hoće li Koko uz pomoć svojih prijatelja razriješiti misterij Vincekove smrti.

**SRIJEDA, 25.7. 22:30**

**MARIJINE // MARIJA'S OWN // Željka Sukova // Hrvatska**

Tipični susjedi u tipičnoj stambenoj zgradi pozvani su na zabavu u čast pokojne Marije Violić, susjede, prijateljice i bake. Koja je svrha okupljanja? Rađanje nadgrobnog spomenika. Ali umjesto sentimentalnog klišeja, zabava se pretvara u reality show sa glazbenim i plesnim brojevima. Mjesto okupljanja je Marijin stan, a za glazbu su zaduženi unajmljeni glazbenici potpuno nepoznati gostima, ali u stvari jako poznati Češki dance-trash bend Midi lidi.

U ovom zanimljivom i neobičnom dokumentarcu koji je ujedno i glazbena komedija s elementima drame glume tri Marijine unuke: Nina, Željka i Danira.